

Morale politique, Vérité



Philippe MOUSNIER
Candidat



Joëlle MARTEL
Suppléante

Philippe MOUSNIER

Joëlle MARTEL

Suppléante

A droite comme à gauche, de nombreux politiciens trahissent la confiance de leurs électeurs.

"Morale politique, Vérité" a pour objectif d'obliger chaque candidat à clarifier sa position et à présenter son vrai visage.

Pour que cela cesse :

- 1978 :** Il est élu député de notre circonscription.
- 1979 :** Le député sortant (de droite) engage la guerre avec le maire de Metz (à l'époque aussi de droite).
- 1983 :** Le député sortant se présente contre le maire de Metz puis y renonce après l'affaire du tract d'auto-diffamation.
- 1984 :** Le député sortant prône le désistement RPR-
- 1985 :** UDF en faveur de l'extrême-droite et tient des propos ouvertement racistes (repris par l'hebdomadaire VSD).
- 1986 :** Le député sortant entre en guerre contre le président du Conseil Général (RPR comme lui) Julien SCHVARTZ. Il dénonce sa gestion en séance publique où il le compare à BOKASSA. L'affaire entre les deux hommes se règle à coups de pieds à la Préfecture.
- 1988 :** Le maire de Metz entre au gouvernement socialiste. Au lieu de le combattre, le député sortant se découvre un nouvel ennemi : le Dr Denis JACQUAT, resté lui fidèle à la droite.
- 1989 :** Le député sortant se présente aux municipales en attaquant le Dr JACQUAT. Il fait ainsi réélire le maire de Metz qui aurait été battu si l'opposition avait été unie.

Un Masson dans le béton

Au début de la semaine dernière, la ville de Metz était inondée de tracts traînant dans la gadoue le député RPR du coin, Masson. Le pauvre ! il se voyait traiter de « roi des boudins », de « minable », de « cancrelat » et de quelques autres noms d'oiseaux.

On soupçonna le sénateur-maire J.-M. Rausch, centriste, d'être l'auteur de ce chef-d'œuvre, et bon nombre de Messins, indignés par tant d'outrance, téléphonèrent ou écrivirent au sénateur-maire pour l'engueuler. Or, en examinant le tract d'un peu près, Rausch y trouva le numéro d'inscription de l'imprimeur au registre du commerce et, par cet imprimeur, il apprit que ce beau libellé anti-Masson avait été commandé par... des amis de Masson.

Rausch ne fit ni une ni deux : il porta plainte, et Masson se rendit compte qu'il allait se voir inculper avec ses amis pour manœuvres déloyales. Il ne lui restait plus qu'à s'effacer humblement et à retirer sa liste... en prétextant de son désir de réaliser l'union de l'opposition.

Toute honte bue, il n'en mendigota pas moins une place sur la liste Rausch. Qui l'a envoyé sur les roses en lui disant : « Je ne tiens pas un bureau de charité. »

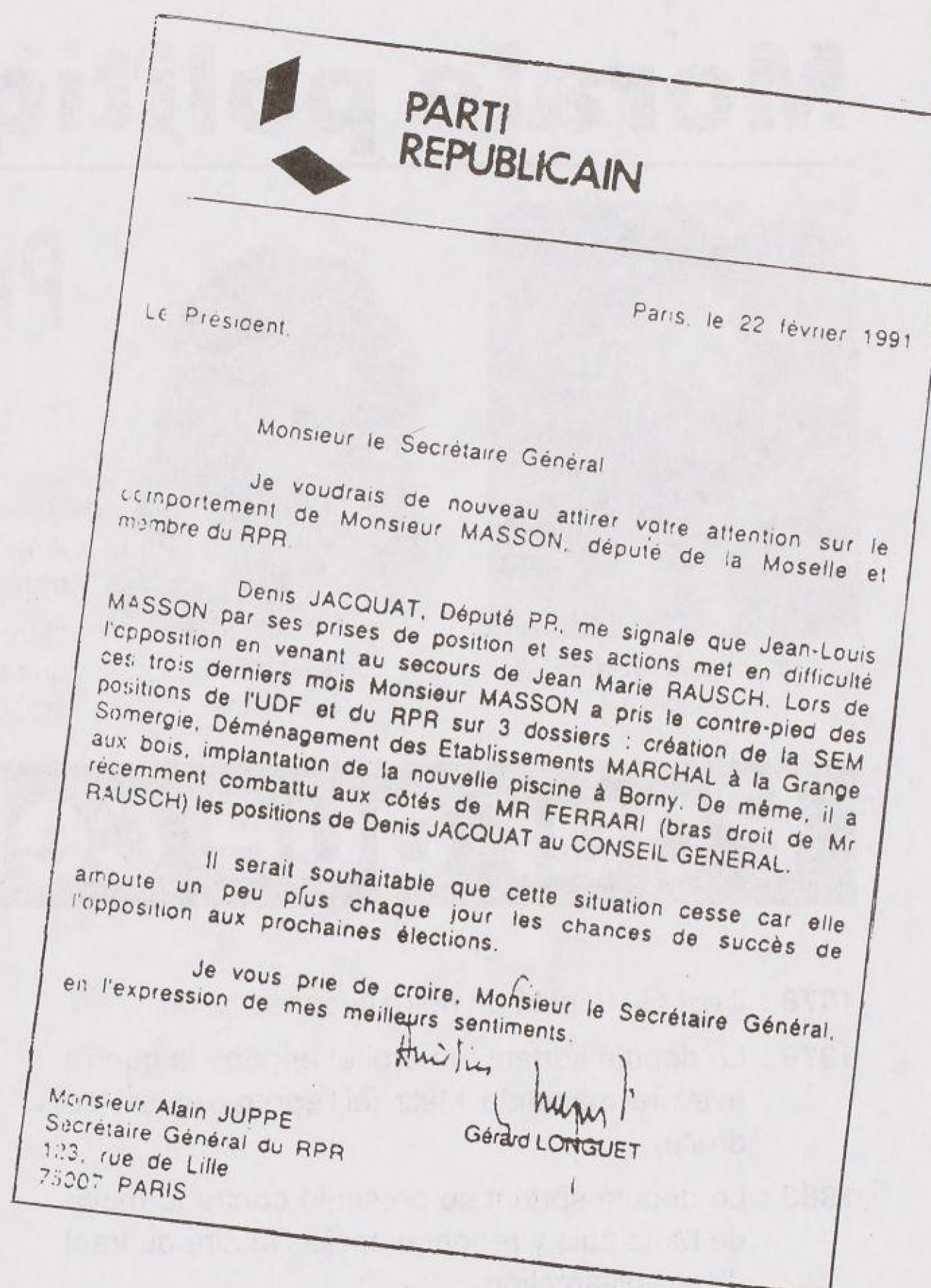
"LE CANARD ENCHAÎNÉ" 20/02/83

1990 : Au Conseil Municipal, le député sortant vole au secours de la gauche dès qu'elle est mise en difficulté par ses collègues RPR Alain HETHE-
1991 NER et François GROSDIDER (dossiers Somergie, Marchal, district, piscine de Borny, Coislin, etc...)

1992 : Le député sortant, désireux d'abandonner notre circonscription, présente sa candidature aux élections sénatoriales. La division qu'il organise permet à la gauche d'obtenir 3 sénateurs avec 1000 voix, la droite n'en ayant que 2 avec 1700 voix.

1992 : Elu à la présidence de l'OPAC
1993 (HLM), il se sert de cet organisme pour sa propagande, multiplie les cérémonies, imprime un journal en quadrichromie diffusé par la franchise parlementaire. Dans le même temps, il augmente les loyers des locataires de logements sociaux. Alors qu'il n'était qu'administrateur de cet office, il se servait déjà de cette fonction pour obtenir des financements (par la vente en surtarification de livres) au profit de son association de propagande.

Avec ce député, notre circonscription est marginalisée. Il ne nous faut pas un député qui gesticule à tort et à travers. Il nous faut un député crédible.



Vu le candidat,

IL FAUT SORTIR LE DEPUTE SORTANT

Changer de député sortant,
 c'est la condition indispensable pour faire cesser
 les divisions artificielles de l'opposition
 et pour rétablir la sérénité
 dans la vie politique messine et mosellane.